

BOBROWNIKI • MIERZĘCICE • OŻAROWICE • PSARY • SIEWIERZ • ŚWIERKLANIEC • WOŹNIKI

DUMNI Z „MARKI LOKALNEJ”



LGD „Brynica to nie granica” projekt współpracy pn. „Marka Lokalna” realizuje ze Stowarzyszeniem LGD „Leśna Kraina Górnego Śląska oraz Stowarzyszeniem LGD „Nadaryn-Raszyn-Michałowice”. Konkurs na wyłonienie najlepszych, wzorcowych produktów i usług z terenu współpracujących LGD w kategoriach: produkt spożywczy, sztuka/rękodzieło, produkt użytkowy/rękodzieło oraz produkt turystyczny/ rekreacyjny ogłoszono w tym roku. W wyniku rozstrzygnięcia wybranych zostało po 20 Laureatów z każdej grupy. W czerwcu tego roku odbyła się uroczysta Gala, na której zostały wręczone certyfikaty oraz statuetki.

Laureaci uczestniczyli w specjalnie dla nich zorganizowa-

nym szkoleniu w Ustroniu, z zakresu Promocji produktu lokalnego w Internecie. W trakcie szkolenia uczestnicy mogli dowiedzieć się przede wszystkim, jak świadomie budować relacje z odbiorcami poprzez zamieszczanie kreatywnych i angażujących treści. Uczyli się obsługi kanałów społecznościowych: „Facebook’a”, „Instagram’a” i „YouTube’a”, i tworzyli strategię rozwoju swojej firmy, (działalności).

Kolejnym etapem konkursu był udział w Europejskich Targach Produktów Regionalnych w Zakopanem w sierpniu br., podczas których laureaci pełni optymizmu i energii do działania prezentowali swoje produkty i usługi.

Najbardziej cieszy współpracę uczestników projektu, którzy wymieniają się informacjami i wzajemnie zapraszają na inne imprezy w swoim otoczeniu. Spotykają, rozmawiają oraz prowadzą sprzedaż swoich produktów - tłumaczą organizatorzy konkursu.

(ak)

Więcej czytaj na str. 4.



ODPOCZYNEK W CHŁAPOWIE



1 września prawie 100 dzieci z ożarowickich szkół wyjechało do nadmorskiego Chłapowa. Dzięki współpracy Gminy Ożarówice i Fundacji na Rzecz Dzieci „Miasteczko Śląskie” gmina pozyskała dofinansowanie na zorganizowanie uczniom wyjazdu profilaktyczno- zdrowotnego.

(ak)

SERCA NA NAKRĘTKI!

W Gminie Psary 9 lipca przy budynku Ośrodka Kultury w Górze Siewierskiej, Szkole Podstawowej w Dąbiu oraz Ośrodku Kultury w Preczowie stanęły duże, czerwone pojemniki w kształcie serca przeznaczone do zbierania plastikowych nakrętek.

Do tej pory w Gminie Psary pojawiły się 4 serca, a już wkrótce zamontowane zostaną kolejne 3. Tym razem w Sarnowie, Gródkowie i Psarach.

Do pojemników można wrzucać nakrętki o różnej wielkości i kształcie. Pamiętajmy, że czasem niewiele potrzeba, by zorganizować wymierną pomoc. Zachęcamy więc wszystkich do przyłączenia się do akcji i wypełniania serc. To co wspólnie zbierzemy zostanie przekazane osobom potrzebującym.

(ak)

MODERNIZACJE DRÓG W GMINIE MIERZĘCICE

Na modernizację dróg gminnych ul. Polnej w Przeczycach (0,52 km) oraz ul. Białej w Boguchwałowicach (ok. 0,695 km) Gmina Mierzęcice przeznaczyła 636.537,00 zł, (w tym dotację pozyskaną z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych - RFIL - w kwocie 506.537,00 zł).

Jeśli chodzi o ulicę Białą - inwestycja została zakończona 24 sierpnia 2021 r. Zakres prac obejmował m.in. przebudowę drogi na odcinku od skrzyżowania z ul. Buczka do ul. Nadbrzeżnej - o długości ok. 700 m b.; przebudowę zjazdów utwardzonych do posesji; wbudowanie krawężników betonowych; regulację istniejących studni rewizyjnych w jezdni oraz zabudowę cieku wodnego. Wykonawcą robót była firma „LARIX” z Lublińca, która została wybrana w drodze przetargu. Natomiast jeśli chodzi o ul. Polną - w najbliższym czasie zostanie podpisana umowa na realizację tej inwestycji.

Kolejne zadania, na które Gmina pozyskała dofinansowanie z RFIL dotyczą modernizacji nawierzchni dróg powiatowych - ul. Zawadzkiego i Strażackiej

w Nowej Wsi (wartość projektu 808.298,00, dotacja 808.298,00) oraz ul. Jana Pawła II w Boguchwałowicach (ok. 1,05 km); ul. Mostowej w Toporowicach (0,98 km), ul. Dąbrowskiej w Toporowicach (2 km) - (wartość projektu 2.638.000,00, dotacja 2.130.000,00). Dotacje na projekty związane z drogami powiatowymi zostały przekazane Powiatowi Będzińskiemu.

Remont ulicy Zawadzkiego oraz ulicy Strażackiej w Nowej Wsi dobiega końca. Pozostałe drogi powiatowe - ulice Jana Pawła II w Boguchwałowicach, Mostowa i Dąbrowska w Toporowicach będą modernizowane po rozstrzygnięciu postępowań przetargowych ogłoszonych przez Powiatowy Zarząd Dróg.

Wkrótce też rozpoczną się prace modernizacyjne ulicy Bankowej w Mierzęcicach, na które Gmina pozyskała dotację z Górnośląsko - Zagłębiowskiej Metropolii. Wykonawcą zadania jest firma „DOMAX” z Boronowa. Zakończenie robót jest planowane w listopadzie.

„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

Instytucja Zarządzająca PROW 2014-2020 – Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi

Publikacja współfinansowana jest ze środków Unii Europejskiej w ramach działania „Wsparcie dla rozwoju lokalnego w ramach inicjatywy LEADER” Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.



LATO PEŁNE ATRAKCJI

W czasie niedawno zakończonego lata w Gminie Ożarówce nie brakowało atrakcji, dla najmłodszych i zupełnie dorosłych. 24 lipca odbył się piknik rodzinny i zabawa taneczna w Ossach w Gminie Ożarówce. Atrakcji dla najmłodszych nie brakowało - smakołyki, „gąbkowy plac zabaw”, „tęczowe węże” i „wyścigi biedronek”. Dla starszych zorganizowano zabawę taneczną.

28 sierpnia odbyły się zorganizowane przez BiOK Tapkowice „Dożynki Gminne” w Tapkowicach. Główną atrakcją były występy lokalnych zespołów śpiewających, tj. chóru „Niezdareczka”, zespołu „Ossianie” oraz kapeli „Sami swoi”, która obchodziła 15-lecie istnienia. Publiczność do leż rozbawił kabaret „Jestem”. Zorganizowano także wiele atrakcji i zabaw dla dzieci. (Podczas dożynek każdy mieszkaniec mógł z pomocą rachmistrza spisowego Narodowego Spisu Powszechnego Ludności i Mieszkań spisać się w obowiązkowym, spisie powszechnym).

21 sierpnia w Ożarówicach odbył się festyn w ramach Narodowego Programu Szczepień. Przy okazji festynu uruchomiono mobilny punkt szczepień przeciw COVID-19. Ponadto zorganizowano wystawę lokalnego rękodzieła, były „dmuchańce” i wiele atrakcji dla dzieci. Czas mieszkańcom umiłał występ zespołów „Ożarowianki” i „Max”. Można było także degustować ciasta, uczestniczyć w pokazie ratownictwa medycznego i poczęstować się daniami z grilla.

11 września świętowano w Gminie Ożarówce „Zakończenie Lata”. Było mnóstwo atrakcji: joga, taniec, malowanie twarzy, bańki mydlane, „zaplatanie warkoczików”. Wystąpiły zespoły „Ossianie”, „Ożarowianki” oraz kapela „Sami swoi”. Dodatkowo można było kupić przepiękną biżuterię i skorzystać ze słodkiego poczęstunku.

(ak)



PIKNIK ŻYCZLIWYCH SERC



W piątek 27 sierpnia br. w Parku Miejskim w Siewierzu odbył się piknik integracyjny, którego organizatorem było Stowarzyszenie Bank Życzliwych Serc.

Podstawowym celem pikniku była integracja osób niepełnosprawnych z osobami zdrowymi. Ponadto wydarzenie stanowiło również możliwość nawiązania kontaktów interpersonalnych, wzajemnego poznania się i wsparcia. Wszystkie zaplanowane działania przyczyniły się również do zapobiegania wykluczeniu społecznemu dzieci i młodzieży niepełnosprawnej oraz członków ich rodzin.

Uczestnicy mogli wziąć udział w kolorowych warsztatach sensorycznych, które cieszyły się ogromnym zainteresowaniem. Ochotnicy mogli spacerować ścieżką sensoryczną z różnorodnymi fakturami. Atrakcją dla wszystkich uczestników pikniku była wizyta alpak, podczas spotkania można było dowiedzieć się wielu ciekawostek o tych zwierzętach, ale największą frajdą było karmienie zwierzątek. Dzieci bardzo aktywnie uczestniczyły w zaproponowanych im animacjach, grach i zabawach. Wśród animacji znalazły się m. in. zabawy z chustą animacyjną, pokaz baniek mydlanych, balonowe figurki, malowanie buzi oraz tatuaże.

Kolejną atrakcją były warsztaty kulinarno-dietetyczne, na których można było przygotować owocowo-warzywną sałatkę lub szaszłyki. Dla uczestników pikniku przygotowano również poczęstunek. Wspaniałą pamiątką z pikniku były zdjęcia, które można było wykonać samodzielnie w „fotobudce”, przy użyciu różnych rekwizytów.

Organizacja pikniku została dofinansowana z budżetu Samorządu Województwa Śląskiego w ramach realizacji zadania publicznego: „Śląskie dla niepełnosprawnych II” oraz Gminy Siewierz w ramach realizacji zadania publicznego „Integracja społeczna oraz organizacja życia kulturalnego i artystycznego niepełnosprawnych dzieci i młodzieży - mieszkańców Gminy Siewierz”.

(ak)

ZABAWA Z RADIEM „FEST”



W Nowej Wsi, w Gminie Mierzęcice, w sobotę 18 września z inicjatywy Rady Sołectkiej i Sołtys Barbary Czaplki oraz Zarządu Spółki dla Zagospodarowania Gruntów wsi Nowa Wieś zorganizowano imprezę pn. „Pożegnanie lata” na otwartym terenie przy budynku Ochotniczej Straży Pożarnej. Do oprawy artystycznej zaangażowano Radio „Fest”.

Rozpoczęcie nastąpiło o godz. 16. Przybyli zarówno mieszkańcy Nowej Wsi, Gminy

Mierzęcice i Powiatu Będzińskiego, jak i Zawiercia, Bytomia, Katowic, Świętochłowic, Dąbrowy Górniczej. Świętowanie rozpoczął zespół śpiewaczy Koła Gospodyń Wiejskich z Toporowic, zespołowi akompaniował Krzysztof Świętek. Kolejnym zespołem była Kapela „Mierzęcice” prowadzona przez Gminny Ośrodek Kultury w Mierzęcicach. W występie brali udział: Józef Duda, Eugeniusz Kotuła, Józef Kotuła, Krzysztof Świętek, Ryszard Urbańczyk.

Po godz. 17 rozpoczęło świętowanie z Radiem „Fest” z udziałem Redaktora radia i jednocześnie Konferansjera Marcina Janoty, który wspólnie z panią Sołtys dokonał otwarcia festynu i powitali zebranych. Sołtys Barbara Czaplka wręczyła dyplomy wszystkim, którzy włączyli się w organizację imprezy zarówno pod względem finansowym, (a były to Wspólnoty Gruntowe) oraz pod względem przygotowania technicznego. Prace obejmowały: rozstawienie sceny,

namiotów, ławek – tutaj czynnie włączyły się takie organizacje i ich członkowie jak: Ochotnicza Straż Pożarna z Prezesem Łukaszem Wojdasem, Koło Emerytów i Rencistów z Nowej Wsi na czele z Krystianem Skrzypczykiem oraz Koło Gospodyń Wiejskich z Panią Prezes Anną Skrzypczyk; firma „Irmed” Ireneusz Matecki; Sebastian Buchta - Ratownik Medyczny, Jakub Karz - ochrona imprezy, a także wielu innych mieszkańców wsi.

Wszyscy goście mogli częstować się kiełbaskami, chlebem ze smalcem i ogórkiem oraz innymi przekąskami.

Dla wszystkich biorących udział w imprezie wystąpiła Bernadeta Kowalska wykonując wiele utworów prezentowanych na antenie Radia „Fest” i nie tylko. Całość występu przerodziła się w ogólne śpiewanie i tańce przy muzyce.

(ak)

Autor zdjęcia: Renata Szczepny

NAKRĘCENI NA ZIELONE

Zakończyły się prace związane z remontem pomieszczeń na pierwszym i drugim piętrze Szkoły Podstawowej w Strzyżowicach w Gminie Psary. Dzięki zdobytemu dofinansowaniu, w jednej z sal powstała dodatkowo pracownia ekologiczno-przyrodnicza „Nakręcenie na Zielone”.

W czasie wakacji przeprowadzono kolejny etap remontu w strzyżowickiej placówce. Inwestycja objęła kompleksową modernizację pomieszczeń znajdujących się na pierwszym

i drugim piętrze budynku. We wszystkich pomieszczeniach wykonano gładzie gipsowe, pomalowano ściany i sufity oraz wykonano podłogi z płytek gresowych i PCV. Wymieniono również drzwi wewnętrzne i instalacje elektryczne oraz zamontowano klimatyzację. Koszt przedsięwzięcia wyniósł 399.887,76 zł, a jego wykonawcą była firma ROB-BUD Robert Siudyka z Przeczyc.

Dodatkowo, w jednej z sal znajdujących się na pierwszym pię-



trze budynku powstała pracownia „Nakręcenie na zielone”. Pomieszczenie zostało utrzymane w odcieniach zieleni. Na jednej ze ścian pojawiła się wielkoformatowa tapeta przedstawiająca las, a na podłodze naklejka przedstawiająca przepływający przez salę strumień. Nie zabrakło również plansz dydaktycznych o etapach recyklingu, odnawialnych źródłach energii i atmosferze. Jest tam również ze-

(ak)

staw „ClassV” z licencją, który pozwoli uczniom odbywać wirtualne wycieczki w różne środowiska, mikroskopy stacjonarne i mikroskop przenośny, umożliwiający przeprowadzenie badań w terenie oraz mobilna szafa laboratoryjna. Zielona pracownia powstała dzięki dofinansowaniu sięgającemu 31.868,80 zł z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach.

SIEWIERZ POCHWALIŁ SIĘ POTENCJAŁEM INWESTYCYJNYM

16 sierpnia br. Siewierz odwiedził Jakub Chelstowski, Marszałek Województwa Śląskiego. Wizyta stanowiła sposobność do podsumowania wspólnych dokonań samorządu województwa i samorządu gminnego w zakresie wykorzystania środków zewnętrznych, jak również omówienia perspektyw współpracy samorządu województwa, rozwoju regionu oraz Siewierza w oparciu o jego cenne walory turystyczne oraz potencjał inwestycyjny i gospodarczy.

Burmistrz Miasta i Gminy Siewierz Zdzisław Banaś zaprezentował najważniejsze przedsięwzięcie ostatnich lat - nowoczesne przedszkole, w którym od 1 września 2021 r. kształcą się 200 dzieci, w tym najmłodszy ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi. Marszałek Województwa Śląskiego odwiedził również Park Miejski w Siewierzu, który otrzymał szacowne wyróżnienie w tegorocznej edycji konkursu „Najlepsza Przestrzeń Województwa Śląskiego”, ogłoszonego przez Zarząd Województwa Śląskiego. Podsumowaniem wizyty było zwiedzanie zamku siewierskiego, który odzyskał należne miejsce na mapie turystycznej regionu i Polski.

W ubiegłym roku na zamku w Siewierzu po raz pierwszy odbył się cykl wydarzeń kulturalno-historycznych w ramach Święta Jury Krakowsko Częstochowskiej „Juromania”, natomiast w tym roku w Siewierzu miała miejsce inauguracja tego wydarzenia, która odbyła się w terminie 17-19 września 2021 r.

(ak)

ZAGŁĘBIOWSKI PARK LINEARNY CZAS UKAŻE JEGO WIELKOŚĆ

W Gminie Psary trwają prace w Zagłębiowskim Parku Linearnym w Górze Siewierskiej. Właśnie powstaje tu Centrum Edukacji Ekologicznej. W drugim etapie prac, który rozpoczął się wiosną, roboty przebiegają zgodnie z przyjętym harmonogramem. Jest realizowane nawodnienie i oświetlenie terenu, ścieżki edukacyjne, park doświadczeń oraz parking z kostki brukowej.

Prace związane z budową Zagłębiowskiego Parku Linearnego prowadzone są od lipca ubiegłego roku. W trakcie II etapu przedsięwzięcia wykonano już prawie wszystkie ścieżki edukacyjne, powstaje nawodnienie i oświetlenie terenu oraz instalacja monitoringu. Prowadzone są także roboty związane z wykonaniem przyłącza wody i parkingu z kostki brukowej. Na terenie parku zamontowano również nawierzchnie z geokraty.

W ramach przedsięwzięcia powstanie dodatkowo park doświadczeń oraz różne elementy edukacyjne, takie jak makie ta odnawialnych źródeł energii, sztuczna pasieka z ulami, kamienne głazy, zabawki muzyczne, labirynt z wysokich traw oraz lapidarium, czyli geologiczny ogród. Inwestycja zakłada również utworzenie ścieżki zapobiegania niskiej emisji z 23 edukacyjnymi tablicami. Na każdej z nich pojawią się informacje dotyczące niskiej emisji oraz kody QR, odsyłające czytelnika do ogólnodostępnych stron internetowych z dodatkowymi informacjami na dany temat. Cały teren zostanie ogrodzony i oświetlony.



Z dnia na dzień w Górze Siewierskiej widać postępy prac budowlanych, ten etap zadania ma zostać wykonany do października tego roku i został wsparty dotacją unijną i krajową w wysokości ponad 2,3 mln. Przedsięwzięcie realizowane jest przez konsorcjum firm: „Silesia Trans Service” Sp. z o. o. z Katowic oraz „Lexbud” Budownictwo i Infrastruktura Sp. z o. o. z Katowic. Planowane otwarcie Centrum Edukacji Ekologicznej to początek przyszłego roku.

Jak tradycyjnie tańczyć mazura, krokiem hołubcowym, wybijanym lub bezzmiennym? Zapraszamy do zapoznania się na naszych łamach.

KROK HOŁUBCOWY LUB WYBIJANY

1. a. Kolano nogi prawej odbić się nieznacznie w górę do płaskiego podskoku przesunięcia na prawej nodze w bok w lewo i dalej wszystkie kolejne ruchy wykonać tak samo, jak je przedstawiono wyżej. Jeśli natomiast po kroku hołubcowym ma być wykonany inny krok, np. podstawowy do przodu lub posuwisty, to pod koniec trzeciej części kroku hołubcowego należy się zwrócić przodem do kierunku tańca i nogą nieobciążoną rozpocząć odpowiedni element ruchowy rozpoczynający dany krok.

Krok hołubcowy zwykły w przeciwną stronę- w prawo wykonuje się tak samo jak w lewo, z odpowiednią zmianą funkcji ruchowych nóg. Hołubiec wykonuje teraz noga prawa.

Zmianę kierunku poruszania się krokiem hołubcowym, a tym samym zmianę z kroku hołubcowego w prawo na hołubcowy w lewo uzyskuje się poprzez zastosowanie np. trzykrotnego przytupnięcia czy też jednego kroku podstawowego wykonanych w miejscu bądź też z odpowiednim półobrotom (jeśli prawa noga wykonywała hołubiec, to w prawo, a jeśli lewa, to w lewo).

b) Krok hołubcowy skrzyżny

Jeśli krok hołubcowy zwykły stosowany jest w ruchu obrotowym pary w miejscu, wokół wspólnej osi, np. w figurze „młynek”, to jego element składowy wypadający na „trzy” w trakcie (dosunięcie nogi nieobciążonej, np. lewej do obciążonej prawej) zostaje zmieniony na krok chodu (dalej w kierunku ruchu) stawiany skrzyżnie przed nogą obciążoną.

W ruchu męczyzn krok hołubcowy zwykły bywa często urozmaicany dość energicznymi akcentowanymi tupnięciami całą stopą o podłogę. Stosuje się je na „dwa” lub na „trzy” w trakcie, a niekiedy łącznie na „dwa” i na „trzy”. Ze względu na moment tupnięcia wyodrębniamy kolejne odmiany tego kroku:

c) Krok hołubcowy z akcentem (tupnięciem) na „dwa”

d) Krok hołubcowy z akcentem na „trzy”

e) Krok hołubcowy z akcentem na „dwa” i na „trzy”

f) Krok hołubcowy z zakrzesaniem na „trzy”

Pierwsze dwa elementy tego kroku wykonywane są identycznie jak w kroku hołubcowym zwykłym. W trzeciej części taktu (na „trzy”) zamiast dosunięcia nogi odkierunkowej do obciążonej kierunkowej wraz ze zwrotem przodem do kierunku ruchu, następuje dość dynamiczne przeniesienie nogi odkierunkowej do przodu, połączone z energicznym uderzeniem pięty o podłogę (zakrzesanie). Ruchowi temu towarzyszy płaskie przesunięcie się tańczącego do przodu na nodze obciążonej.

Kroku hołubcowego z zakrzesaniem nie można tańczyć raz po raz po sobie. Łączy się go zawsze z zakrzesaniem. Łączy się go zawsze z innymi krokami np. z krokiem posuwistym lub podstawowym. Stosowany tylko przez męczyzn.

g) Hołubiec potrójny

Mieści się w obrębie jednego taktu muzyki mazura.

Jest zwiokrotnioną formą pierwszej części kroku hołubcowego zwykłego. Krok ten składa się z trzech hołubców - po jednym w każdej z trzech części taktu wykonywanych tą samą nogą, którym towarzyszą jednocześnie przesunięcia się tańczącego podskokami na drugiej nodze w bok w kierunku tańca.

Hołubca potrójnego nie tańczy się w formie cyklicznego następstwa (raz po raz). Łączy się go zawsze z innym krokiem, np. z krokiem posuwistym, kłękami tancerza, przytupnięciem trzykrotnym lub dwukrotnym. W mazurze towarzyskim tańczą go przeważnie mężczyźni, rzadziej kobiety. W parze kroki hołubcowe tańczy się przeważnie w ustawieniu przodem do siebie, stosując otwarte ujęcie rąk.

2. Krok wybijany

W tradycji mazurkowej krok ten utrwalił się jako bardzo charakterystyczny i wybitnie męski dwutaktowy motyw taneczny. W zasadzie składa się z dwóch odrębnych kroków ściśle ze sobą zespolonych: z kroku hołubcowego z akcentem na „trzy” i wybiciem nogi kierunkowej do przodu (hołubiec wybijany) oraz z kroku posuwistego. Dwa pierwsze elementy kroku wybijanego wykonuje się podobnie jak opisane wcześniej dwa pierwsze elementy kroku hołubcowego zwykłego. Różnica występuje dopiero w trzeciej części taktu, a mianowicie: zamiast dosunięcia na „trzy” prawej nogi do lewej występuje uderzenie energicznym ruchem (przy jednoczesnym zwrocie tancerza do kierunku tańca) nogi prawej o lewą (uderzenie wewnętrzną stroną prawej stopy o lewą), co „wybija” ją niewysoko do przodu w kierunku tańca. Ruch wybicia nogi bliższej kierunkowi ruchu jest zwykle akcentowany mocnym tupnięciem nogą wybijającą. W drugim takcie kroku wybijanego tańczy się zawsze krok posuwisty do przodu. Możliwe jest również połączenie go z krokiem podstawowym lub bezzmiennym.

W kroku wybijanym ruchom nóg towarzyszą zwykle odpowiednie współruchy wolnej ręki tancerza. Współruchy te w znacznym stopniu potęgują wyrazową stronę tego kroku. Na „dwa” w pierwszym takcie wraz z odstawieniem nogi w bok, które może być również akcentowane tupnięciem, można przenieść lewą rękę z położenia bocznego przed siebie w dół, a następnie na „trzy” wraz z akcentowanym „wybiciem” i zwrotem przodem do kierunku tańca przenieść ją z powrotem szerokim i dynamicznym ruchem przed sobą w bok w lewo lub w lewo w górę w skos.

Przedstawionego przykładu współruchów rąk, a takich w mazurze towarzyskim szczególnie w tańcu męczyzn, może być bardzo wiele, nie należy traktować jako zasady czy schematu. Każdy bowiem z tancerzy, w zależności od różnych sytuacji i okoliczności, może je w sposób indywidualny dobierać i stosować.

3. Krok bezzmienny - różne odmiany.

Krok bezzmienny mieści się w jednym takcie muzyki mazura. Wykonują go zarówno mężczyźni, jak i kobiety.



4 września br., w sali widowiskowej Miejsko-Gminnego Centrum Kultury Sportu i Turystyki w Siewierzu odbył się Koncert Jubileuszowy pt. „Czas ukaże Jego wielkość”, który poświęcony był Janowi Pawłowi II. Była to muzyczno - poetycka opowieść o „Chłopcu z Wadowic, o „Papieżu - Polaku, który do końca pozostał człowiekiem”. Wybrzmiały piękne pieśni, teksty poezji, myśli i humoru Karola Wojtyły oraz wspomnienia przyjaciół Papieża z czasów Jego młodości i Wielkiego Pontyfikatu, ze szczególnym podkreśleniem roli Prymasa Tysiąclecia Stefana Wyszyńskiego w podjęciu życiowej decyzji przez Karola Wojtyłę.

W części artystycznej wystąpili: orkiestry: Zawierciańska Młodzieżowa Orkiestra Kameralna pod kierownictwem Michała Rusa i Leopolda Stawarza; Reprezentacyjna Orkiestra Dęta w Siewierzu z kapelmistrzem Grzegorzem Zawodniakiem; soliści: Anita Maszczyk - sopran, Andrzej Kaim - tenor, Leopold Stawarz - baryton, Aleksandra Ferenc, Karina Sornik, Bernard Stawarz i Grzegorz Węglarz; Chór młodzieży szkolnej pod kierownictwem Anety Machury i Mariusza Torbusa; Recytatorzy Zespołu Małych Form Teatralnych parafii pw. NSPJ w Siewierzu oraz Rycerze Kolumba. Spektakl wyreżyserowała Irena Kmiecik.

Honorowy patronat objeli Biskup dr Grzegorz Kaszak i Burmistrz Miasta i Gminy Siewierz Zdzisław Banaś.

(ak)

DLA ZAGROŻONYCH WYKLUCZENIEM SPOŁECZNYM

Gmina Ożarówce rozpoczęła rekrutację do projektu pn. „Aktywna integracja grup zagrożonych, w tym osób niepełnosprawnych i starszych” realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020.

Beneficjentem projektu jest Gmina Ożarówce, a zrealizuje go Ośrodek Pomocy Społecznej w Ożarówcach. Zaproszonymi do udziału w projekcie są osoby bezrobotne, bierne zawodowo, niepełnosprawne oraz starsze.

Jednocześnie cały czas trwa realizacja projektu „Tereny powojkowe w Ożarówcach jako miejsce integracji i aktywności społecznej” dla osi priorytetowej: IX. Włączenie społeczne dla działania: 9.1. Aktywna integracja dla poddziałania: 9.1.5. Programy aktywnej integracji osób i grup zagrożonych wykluczeniem społecznym.

(ak)

MURAL UPAMIĘTNIŁ BITWĘ POD WOŹNIKAMI



1 września odbyły się uroczystości z okazji 82. rocznicy bitwy pod Woźnikami, która rozegrała się w ramach kampanii wrześniowej na początku II wojny światowej. Oficjalnie odsłonięto też woźnicki mural.

Gminne obchody z okazji rocznicy wybuchu II wojny światowej i bitwy pod Woźnikami rozpoczęły się w kościele św. Walentego w Woźnikach maszą świętą w intencji poległych podczas II wojny światowej. Bezpośrednio po mszy, na woźnickim cmentarzu oraz pod pomnikiem na Wzgórzu

Florianek, oddano hołd poległym w bitwie pod Woźnikami żołnierzom.

Natomiast symboliczny hołd, oddany bohaterom II wojny światowej, widnieje na ścianie przy skrzyżowaniu ul. Dworcowej i Koziegłowskiej. Mural został uroczystie odsłonięty przez Michała Aloszkę, Burmistrza Woźnik, Zbigniewa Kamczyka-Godowskiego, Prezesa Ochotniczego Szwadronu 3 Pułku Ułanów Śląskich i mjr. Andrzeja Poralę z Jednostki Wojskowej Komandosów w Lublińcu.

Podczas uroczystości Burmistrz Woźnik Michał Alosz-

ko, podziękował, w imieniu mieszkańców, Stowarzyszeniu Ochotniczy Szwadron 3 Pułku Ułanów Śląskich za inicjatywę stworzenia muralu.

- Pamięć o bohaterach tamtych wydarzeń jest dla mieszkańców naszej gminy wyjątkowo ważna, a mural będący nowoczesną formą opowiadania o historii przysłuży się w upowszechnianiu wiedzy na temat wśród młodego pokolenia. To także nowa wizytówka Woźnik, która gościom naszego miasta daje możliwość zaznajomienia się z historią tej ziemi. Dodał przy tym, że cieszy się, że Gmina Woźniki mogła wesprzeć starania Ochotniczego Szwadronu 3 Pułku Ułanów Śląskich w pozyskaniu dotacji z Mini-

sterstwa Obrony Narodowej. - Jako jej gospodarz doceniam wasze zaangażowanie i pasję, z którą kultywujecie tradycje Pułku 3 Ułanów Śląskich i zapewniam was, że zawsze będziemy gotowi na współpracę przy kolejnych inicjatywach upamiętniających bitwę pod Woźnikami - podkreślił.

Po oficjalnym odsłonięciu muralu, uczniowie z Gminy Woźniki mogli wysłuchać tzw. żywej lekcji historii poprowadzonej przez przedstawicieli Ochotniczego Szwadronu.

W obchodach 82. rocznicy wybuchu II wojny światowej uczestniczyły m.in. delegacje Urzędu Miejskiego, Rady Miejskiej, Ochotniczego Szwadronu 3 Pułku Ułanów Śląskich.

Zadanie „MUR, ALE historia Wojska Polskiego” zrealizowało Stowarzyszenie Ochotniczy Szwadron 3 Pułku Ułanów Śląskich, w ramach, niemal 30 tys. zł, dotacji otrzymanej z Ministerstwa Obrony Narodowej. Stowarzyszenie od wielu lat pielęgnuje pamięć o bitwie pod Woźnikami. Dzieje 3. Pułku Ułanów Śląskich stanowią bowiem ważną i barwną kartę w międzywojennej historii Górnego Śląska.



FIRMA „INTER-TURBO” ZE „ZŁOTĄ GRACJĄ BIZNESU”

W ostatnią sobotę sierpnia w pałacu w Rybnej odbyła się Gala Izby Przemysłowo Handlowej w Tarnowskich Górach, która była okazją do wręczenia nagród dla lokalnych przedsiębiorców. Podczas gali nagrodę „Złotej Gracji Biznesu” z rąk Wójta Gminy Świerklaniec Marka Cyla odebrał Marek Jasiok, mieszkaniec Świerklańca, współwłaściciel firmy „Inter-Turbo” spółka z o.o. Sp. K.

Firma „Inter-Turbo” powstała w 2013 roku i zajmuje się profesjonalną renowacją turbosprężarek i układów wtrysków paliwa silników spalinowych. Stała się liderem szybko rosnącego segmentu rynku wtórnego. Aktualnie zatrudnia 70 pracowników i jest największym polskim producentem kompletnie wyremontowanych turbosprężarek, które serwisuje do wszystkich dostępnych w Europie samochodów osobowych i ciężarowych. W swoim asortymencie ma 16 tys. najpopularniejszych modeli, a każdego dnia regeneruje około 200 turbosprężarek. Cały proces regeneracji części odbywa się na miejscu – w Gminie Świerklaniec, w nowo powstałej hali produkcyjnej o powierzchni 1600 m kw. Firma posiada nowoczesny park maszynowy, wysoko wykwalifikowany personel, oraz system zarządzania jakością zgodnie z normą ISO 9001. Większość pracowników „Inter-Turbo” to mieszkańcy Gminy Świerklaniec, a firma cały czas się rozwija i planuje rozszerzać swoją działalność. Warty podkreślenia jest fakt, że firma często wspiera lokalne przedsięwzięcia kulturalne czy sportowe.

Oceny i wyboru nagrodzonej firmy dokonuje Kapituła, a Gmina Świerklaniec we współpracy z Izłą Przemysłowo-Handlową z Tarnowskich Gór docenia swoich Przedsiębiorców nagrodą „Złotej Gracji Biznesu” od 2015 roku.

(ak)

Autor zdjęcia: Izba Przemysłowo-Handlowa w Tarnowskich Górach.

ODWIEDZILI REDAKCJĘ I DRUKARNIĘ



Uczestnicy warsztatów dziennikarskich Gminnego Ośrodka Kultury w Mierzęcicach odwiedzili 23 września br. redakcję „Dziennika Zachodniego” i spotkali się z Redaktorem Naczelnym gazety Panem Grzegorzem Gajdą oraz zapoznali się z techniką druku w drukarni „Polska Press” w Sosnowcu, wydawcy m.in. „Dziennika Zachodniego”.

W tajniki techniki druku wprowadził młodych adeptów dziennikarstwa Pan Stanisław Tomal, Szef Produkcji drukarni.

LAUREACI KONKURSU „MARKA LOKALNA” Z TERENU LGD „BRYNICA TO NIE GRANICA”

W KATEGORII: PRODUKT SPOŻYWCZY

- „Kozieradkowy świeżak” z Gminy Bobrowniki
- Olej rzepakowy tłoczony na zimno z Gminy Woźniki
- „Gymiza” z Gminy Świerklaniec
- Soki owocowe, owocowo-warzywne z Gminy Siewierz
- „Srebrna legenda” z Gminy Ożarówice

W KATEGORII: SZTUKA/RĘKODZIEŁO

- Promocja stroju bytomsko-rozbarskiego poprzez prezentację modelu rzeźbionego stroju z Gminy Świerklaniec
- Stalowy upcykling z Gminy Woźniki
- Płaskorzeźby z Gminy Woźniki
- Obrazy akwarelowe z motywami roślinnymi śląskiej wsi z Gminy Woźniki
- „Zabawka przytulanka” – kot Baryła z Gminy Siewierz

W KATEGORII: PRODUKT UŻYTKOWY/RZEMIOSŁO

- Dekoracyjne budki łęgowe z Gminy Ożarówice
- Poduszka z naturalną łuską orkiszową z Gminy Woźniki
- „Pegboard” – wielofunkcyjna ścianka z Gminy Siewierz
- Rustykalny stół dębowy z Gminy Woźniki
- Zegar winylowy z Gminy Mierzęcice

W KATEGORII: PRODUKT TURYSTYCZNY/REKREACYJNY

- Z Przewodnikiem Turystycznym Siewierskim Traktem Biskupim z Gminy Siewierz
- Jazda konna/hipoterapia z Gminy Świerklaniec
- Agroturystyka „SenArt” z Gminy Woźniki
- „MarinaSurf” – Baza Sportów Wodnych z Gminy Mierzęcice
- „Alpaki z Jury” – miejsce gdzie czas płynie wolniej z Gminy Siewierz

Zachęcamy również do zapoznania się z laureatami z terenów LGD „Leśna Kraina Górnego Śląska” oraz LGD „Nadarzyn-Raszyn-Michałowice”.

LOKALNA GRUPA DZIAŁANIA
Brynica to nie granica

NASI LAUREACI

Sztuka Rękodzieło	Produkt spożywczy	Produkt użytkowy Rzemiosło	Produkt turystyczny Rekreacyjny
Sebastian Musiał Płaskorzeźby	Tłocznia w Mazurkiewiczów Ekologiczne Soki	Adam Górski Budki łęgowe	Marcin Musiałek Alpaki z Jury miejsce gdzie czas płynie wolniej
Pracownia KIOFAK Piotr Farbowski Stalowy upcykling	SER Tom Katarzyna Krzyżowska Kozieradkowy świeżak	HOLZHAUS Marcin Marciniak Rustykalny stół dębowy	MARINA SURF Marcin Sobolewski Baza sportów wodnych
Baryła Lyniewska Zabawka przytulanka – kot Baryła	Browar Rzemieśniczy Piakarnia Piva Systema Legenda	PLIČKO Gospodarstwo Rolne Produkcja z naturalną łuską orkiszową	HCCOIT w Siewierzu z przewodnikiem Siewierskim Traktem Biskupim
Browarstwo Przyjaciół Kultury Tradycji Siewierz w Siewierzu Promocja stroju bytomsko-rozbarskiego	Stowarzyszenie Przyjaciół Kultury i Tradycji Rejskiej Gymiza	WOODCRAFT Wielofunkcyjna ścianka Pegboard	SenArt Lucyna Dydzik Agroturystyka
PLIČKO Gospodarstwo Rolne Olszki Akwarelowe z motywami roślinnymi śląskiej wsi	PLIČKO Gospodarstwo Rolne Olej rzepakowy tłoczony na zimno	CAD CRAFT Tomasz Satora Zegar winylowy	Alpaki z Jury Konek Magdalena Foryn Jazda konna/hipoterapia

„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”



INFORMATOR

GMINNY



Informator Gminny. Biuletyn LGD Brynica to nie granica

Wydawca: Lokalna Grupa Działania „Brynica to nie granica”
Pyrzowice, ul. Centralna 5, 42-625 Ożarówice, tel. 32 380 23 28
strona internetowa www.lgd-brynica.pl

Druk: Polska Press Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia Sosnowiec

Znajdź nas na:
facebook